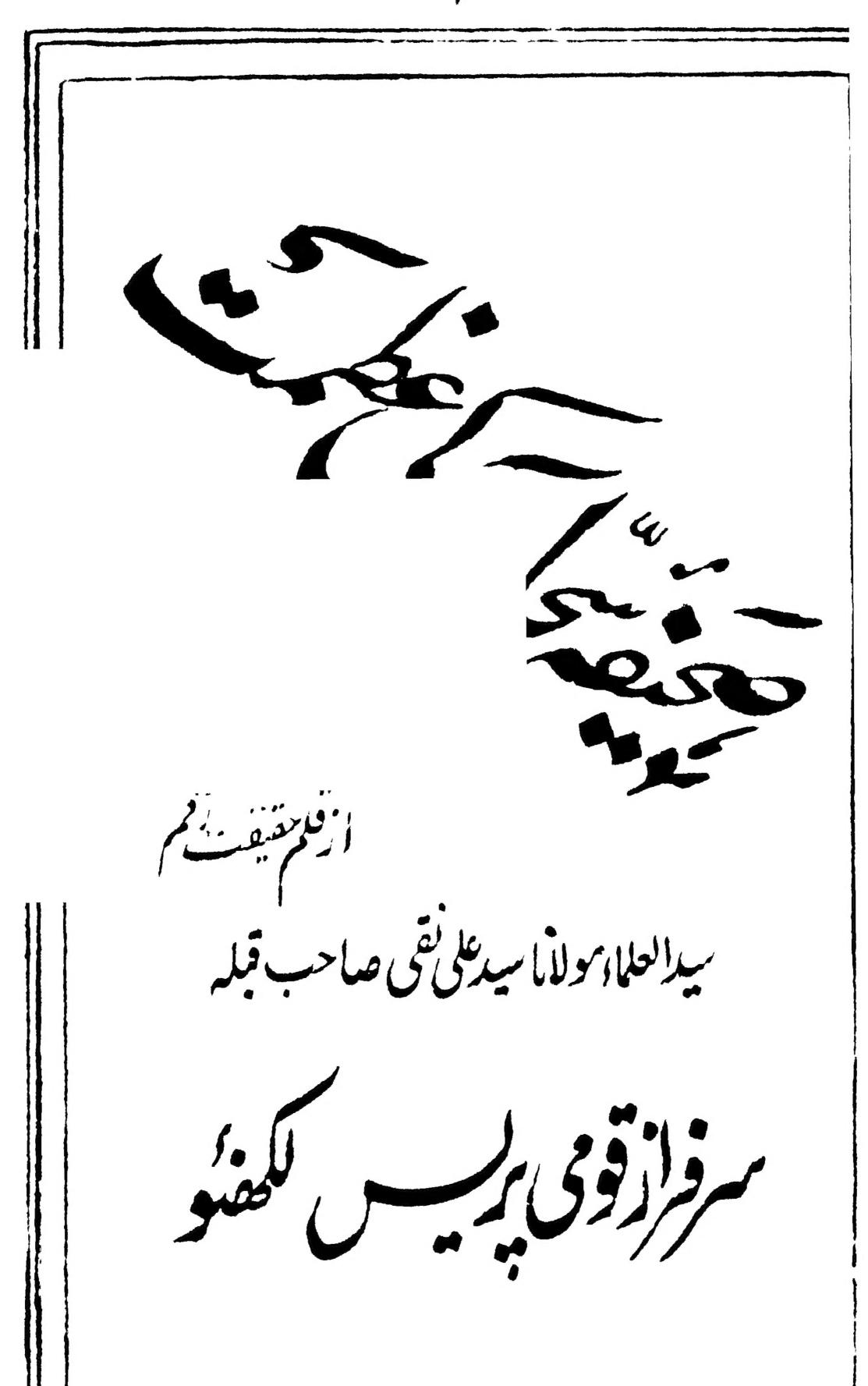


مطبوعر اروى البيان ورياضون

معصوافاك وممر

·1.

المناب كالمان وكراسان و (ا) امامين كاممري قبول فرماكر-رس اماميش كياستقلال فندك مكيشر بدوماكر-رس امامين كي المين المريد وكار . جسس آپ کی مزم محلومات سر لضافه بوگا اورش کی امدا وصي موجالتكي ـ رسى اماميشن تحتبيني سائل سم سے رها بني تمبين برخر بيغر ماكر



## م من المناوي من المعالى الما المعالى الما المعالى الما المعالى الما المعالى الما المعالى المعا

تسعیفی کی دیا ام زین انعابدین کی دعا و کا بجموعیم زبورال میزکے نام سیمنسوری ان گرانقدرا ناریس سے سیجن میں المبین معمومین کی حقیقی سیمنسوری این گرانقدرا ناریس سے سیجن میں المبین معمومین کی حقیقی

تعیی دنیامیں اُس کی عظم نتیمینیہ سے سلم ہے۔ گراس طرف معرکے نامور علما دیے اُس کے متعلق گرانقدر مقالات بخر پر سے ہیں جن سے اس تعاب کے متعلق اُن کے خیالات کا اندازہ ہوتا ہے۔

حادی کمت میرابرسین نقوی میرابیشن بانجاس که د میرابیشن بانجاس که د

رب الماليم

سی قائم رکھا موسکن علی طوربران کے افادات داقوال سے بانکل کارکتی ارلی اوراک محرکویا مرت شیون کے رمول کے المبیت بن سے. عام اسلام کی بہبودی مے کا فاسے بھورت حال ندا بن افسوس کا تعي ين تاري كم لما نول كارب برام كرس وشرايت معراج اني على ترتبوراك ساعواس جابلات مرك نظرى سے آزا دمور باب اس لله رسط بيط علامه نسخ محد و اجمعنى و اممرية كا درم ركف من نيج اللاع كوجوام المومنين كم كل م كالجموع ابغ عالما خواشى ادريرز ورمقدمه كي سايقدا ب ايمام ي معرس شائع كراما جس كے بعد تحدد باراس لى اناعت مومكى اورمصركے على واو بى طقمي أس كى المسندسلم بوكنى ب اراس طرف دورس سے مصرکے لبندیا ملی طلقوں می صحیفہاد كوا كم عجيد جرت كي تكاد سع ديجاما رياس - آب كورس كرخونى بوكى كراس ود لت بنت سيم عرك على اكوروشناس بال الاسرااك ملک مالیک قابل قدرفرد کے سرے وہ داکھ مولوی مجتبی حسن صاحب کاموں بوری میں جنبوں نے کئی ہرس مصریے جامعہ ازمیر کی علی تحقیقات مین معرون ده کردباب سے ڈاکٹری کی مسندماصل کی ہے اوجن سے مرادم محوکو تو بهت نوشوارملی دا دن نیرندمی توقعات پیرجن کونی

می آن کے ہندومناق ک مانب وایس بونے کا یجینی کے سابھ منظروں موصوف کے ماس اتفاق سے صفی کا کم کا ایک فیودی جو افوان على شير معرف من تحفة بين كياك بيكويين كرجرت بوكى كرياب المرتب ماب جرکھ کم بروتورس سے دنیا کے اسلام میں موج و ہے ادر سیموں نب خانوں می محفوظ ہے ادر مدد ما دھھ معی کئی ہے دھرس ایک بالكل نى ميرممى كئى - دال كے برے برے علماداور بروسیروں نے اس برمبوط مقالے لکے اور دہ معرکے رسانوں میں شارئع ہوئے نیز آئے کے ہنددستان کے واحد عملی رسال الرحنوان عمیم میں درج ہوئے جصيمكن بيهال فالم كاظر فيمعاطاً مويكين معرسوات اودشام ين اس وقت ده شرق كا و احد على دراله كها جا تا سے -آب كى اطلاح کے لئے ان مفامین کو بغیر کی مربد تعبرہ کے حرف مجرف آپ کی ذبان میں بیش کیا جاتا ہے۔

(1)

پهلامضمون اُسّان فلیسون طنطاوی جری کاسیجس کاعنوان می احدید علی زین العابدین و ماذا بستغیر سفا المسلمون که مخرت زین العابدین علی بن احمین کی دیالی اوران سے علما نوں کوکسیا فو اندما ملی موسکتے ہیں؟

میسلسن چندمقالات کاجمیعہ ہے جورمان ہمی الاسلام مصری مقدد اٹ عنوں میں شائع ہوئے ہیں اور کمل صورت سے "الرضوان" میں درج ہوئے ہیں۔ موصوت تحریر فیرماتے ہیں،

ما مع ازمر کے نوجوان مندوستان طالعلی میمنی سند مجے ایک ب معطفى حرس ودعاس محدمنا ماتي بضرت عى زين العابدين عاطرف منسوب وہو: ہیں میں نے اس کتاب کو غورت دیجیا اور اس کے مندر جات ہر المرى نظرة انى توجه مراكب مبيت طارى بوئى ادران دعالى كى عظمت مير دل س جاگزی ہوگئ اورس نے کہاکہ یجیب بات کو اکبو نکمسلمان اب ک اس ذخیره سے نادا نعنہ رہے ۔ اورسطرح وہ صدیوں اور معیرصدیوں کم فوا بغفلت بيمتل دب اوراتعي احساس نه مواكد أننا براعلى ذفره ضدا نے ان کے لئے مہاکر رکھتا ہے اگر وہ ان خزانوں کو کھول کر دکھیں اور ان اسرار ورموز برمطن ہوں نوعمیں کرسنی اور شیعرفر نے دونوں خواتواہ کے لئے ا فراق باہمی میں سبلایں اور باہمی عدادت کے نشرمی سرخارس -اس تنابین و قسمی و عائیں ہیں آبت ی دنعنی سری انوں سے دور برسے کی تعلیم، و وسرے اتباق ربعنی جھی بری سے تصدیم مونے کی تلفين ا دوسرى لفظوى مي به مناحات كريد و الرا المستمية ب مزوامان 

اورمعائب كأوفعيه اور فظالم مص كات اور سياريون ست شفاركا ذكرسب وه زیا وه ترتیاب کے ابتدائی حصیب میں اور جن دماؤں میں خداکے عظمت ومبلال کا اظهار ہے اور اس کی صنعت دور عائب قدرت کا بذکرہ ہے دہ زماده ترکماب کے آخیر نب كالمكعيد انهي ع كالسك مين نبيس كريط إك سے الیے اسرار و رمور اور علوم ومعارت کی عرف اشارہ کرر ہے تھے جن سے ممان با محل عافل اور بخر ہو گئے ہیں حقیقانسانی افراد کے مالات بھی دوہی صورتوں برتفسم ہیں ایک تعلی من الروال دیری باتوں سے علی کی ، درسرے تعنی یا نفسائل دا جھے ا دھان سے آراسکی) اوراس کے ساتھ لمندمرتب علوم و معارف کی تحصیل ص سننس ناطعهٔ انسانی کی تحمیل ہو۔ ہمان دونو قسموں کی تنریج کر میلیے میراسد می اقوام کے لئے اس کے على نائج بوبراً مد موتي بس ميش كريكي -ربهلى مناطات براجعة تھے۔اس کوابن الاسلام فضل بن سن طرسی نے ابی کنا عدة الحضر" مي مي درج كيا - -"خدا وندااكر ميرى آنكه بنواب آكوده موكس أس دنت جسترى

نازوں کا وفت تھا تومیری حالت سے دا قعت ہے اور ایک محدد دنیانیک بشموش سے کاملیا ہے افسوس ہے ان استحوں کے مال برمیکیو کرم كرس عيد س وقت سب ان برعداب كما حالم المعالم ندا اكثر مير عادل تیری اطاعت کے راستوں سے الک مکا مزان ہوئے ۔ تو اس برمعلے ہ اور تعدد وز مان کے شیم ہوئتی سے کام لتیا ہے ۔ افسوس ہے ان بروں کے عال بر مرکو کر می وجب ان برعذاب بوگا - ضاوندا به ن ایسا لم يدن اليي الون كالمكالي جن برير ونفساني الخاص شركي واسي مطلع والمفون مارجم وكرصرك الماس معداب كالعان الماني ليتروخ وبسي نضابن واذكرا - خدا وندانسي مروحال مجان سے مجھ کھانا نصبب مو ۔ فدا وندا اونوس سرے مال سرارنظوا گرم میرے بینے کے لئے ملے - خداونداا فسوس درانہ مال براكرس برسان آذن اس مان بركر تو مجعس اواض بو اس مورت بس كون سے ج تجوكو مجد سے رضا مند باك باكون سے

بن کا خکرہ ای زبان برلاؤں کے نہیں مولے اس امید کے جزرے رم ے عالیو تر تری رحمت بر عفے آگے ہے اور تو نے کہا ہے کہ برے بندوں تو ملاوں کرمیں ڈائنے والا اور ترس کھانے والا ہوں اور برکرم عناب بن عنا بيكا باكل عكما تون المرك ماكترك لصنب کوکوئ جزال نبیر کنی سوائے ترے عام کے اور ترے عذائے كوئى جز ماه نهبى د \_ على سواك برى ى دهمت اور تحمد كوئى جزى سی مل می مواک تری مارگاہ می گوگزایت کے ۔ اجھا کھر می تو ف مخوا موں مامکل ذیل سے قدر انکسندھال اور ہے عان كرزي أو دارى مات منس كو كميندي سيترى وجم و مجعیزادے توس سے کافق ہول اور دو تری عدالت کانتی ہوگا فاد دازس مغرع واسطري يولل كرنابول كيهرك اس سنا يفس اور نازك بندادران كمزور بديون برتم كنا ميمبراجم ا جواس برساقاب كرارت كوب دانسن نبير رسكانيرى الكي عنوار لوتب بدات ركا - يوترب إدل كارج كي دار ساخرااس

تبریفعنب کی آواز کو کیب س سکتام معافی معافی معافی بینیک گنامون نے مجھے دھوکا دیا ۔ تبریخ متوں نے مجھے جا دوں طرف سے تھجرے رکھا مگر میں نے تبرا شکریہ بہت کم اداکیا ۔ مبرے اعمال انتہائی کمزوییں ادر کوئی چیز ایسی نمیر جس برمیں مجروب کروں مواکے تیری رحمت کے اے سب
رحموں سے ذیا دہ جیم -

ا در کرے ہیں اور ان کے آنا ہوں کا میروں کا مذکرہ کیا س ندا کے عمل سے معراسی محالت کا اطارف ای بارگاہ لیاس!وراس سے ترحد کرفدای نادافی اوربند و کی ہے ہی اور مت آخرس بركه ون فداكى رهمت برنكيب اوراسي بيم وماي-اس د ما برغور کرنے سے معلوم ہو تا ہے کہ اس بی بنترین بواعظم منعيسى سبرى فالده الفاسكة بين - الروح كى د خاول كو تعلمى بن مجمناها ب وموعظ ديرات ك خاطر سالوں كرات مینی شاکتی می در مز در خفیت بر تقدس دا تبی از ایول سے

المرح الوده فيضى ليس وغرماركاه الهي من أن كالقرب زماده ما اس ك المعبر فداكانون عان الما الما الما الما الما الما العلماء معدا سے درے دی زماد میں فیسی مدان مونت زیاد ہ ہونا ہے" اور و کم وہ کمانوں کے لئے ایم سنوائی تیب رکھے میں اس لئے آخوں نے مسلمانوں كے خال بنس كا در سى طريقے د د سے جو د من كى بداست كے لئے بہترين اصورت بركامياب بوسكتاب -لد دسری مین فضال کے ماعد آرائی اور علوم دکمال کی مبلی کی ب اسس آب كيد عا جه و ١٧ ماره عنان كور بي رفي تق اسعنف فكرى كے ظا بركر نيوا ہے اور دات كوار ام دسكون كا ذراج نا نے دا ہے اور آقاب و ہما کو مقرر حاب کے مانق ملا ہے والے، ا عون كم الك! الميشش وكرم اور قوت وطاقت اونسل اصا اورملال وبزرگی کے سرما برواد اے اندا اے دیم والے غدا اے الك الط يكانه العان والحميان كے دينے والے الع كرانى و المحداث كري والي الدار الدار علم الدال الدار العالم الدار العالم الدار العالم الدار العالم المدار ال التراا عنده رمن دال سواك ترساكوني معدو بي نبيل ليد التراس المرا سالترس لفي بين بينري نام اور بان ري تاليس اور بزرگ دورتام عمي رحمت ايئ ان كرمورد در ان كي آل براور مجمع

خزارد سان وكوس ساكرويع على وسالم بول و غافل يوبا عي لدرس بارس وتحص ون رس الماريون ورسا و تعارس ادرس فغیریوں ذکھ سے ولکائیں جب ساریوں تو أن ول سے و سكرى اوروب اسے ہوں و بحركنا موں مى مثلا ہومائى منان وكول ين قرارد مع كاوا صيدا وسول كى محن كا دعوى وركي وں کران کے سے اعمال نکرتے ہوں اور سے آدمیوں سے نفرت والهاروري بول مرفدان انعال كالاسان ي ترع اديو بى دا فلى بول جو ا ہے درسر سے بھا نوں كى برانى تو ظاہركے بول اورفددای رائوں بریده الے ہوں مناونداس تخص لرما بول بدابت ادر بربر كارى ادرعفت ادر بي نيازى كان مودل عجفي وعنوام زارديا باوركل كاتبرى اطاعت كمائة ان باتوں برج مجھ لیند بدہ ہی برور دگار ا برے ہرہ کو آئی مناح موڑوے ۔ فراونداس تجمع سے موال کرنا ہوں اے انداے ایک اب السلے اے مالک اے وہ کہ جس کے اولاد میں نہ وہ سی کو اولاد ے: اس کاکوئی مرتقابل ہے۔ اے ملالت ورزگی کے مالک مدے ماجنوں کے لوراکرے والے۔ اے کلفوں کے دورکرے والے۔ ای فوالمنول كعطار ف واسد اس المصيبتون مي مدوكرف واسد

میری دو کراس می برج نے دریش ی میرے زموں کو ادار دے ادرمرے دل می اکری بداکردے دورمرے زعال بی احذ ندروے لوريب كے اکس مے آزادى كى دساور مدد سا در مدر سے المان ك سداد رعراط برس كدر ب كا بردانه ا در دستي مها ـ كافرمان معكرديد س اورمحكوى دهدافت كاطلمي دافل كردد مردال محرى ر نافت بعيب كريت كى باعول مي اورسيند ب والى مرسى اے طالت و بزرگى كے الك فرز ندا در دو بيج محددال محريراد دميرى دعاكو قبول كراد رمرى لفنرع دزادى يدرتم ادرای بارگاه سے میری امبرکو تعلع سزکر- اے فریادرس بیکساں میری فرمادكو بهويخ - اساليان لا ان دا الح يناه وبنده محم ماه د ال عنكوكارا شخاص كم مركارمرى المرادكر-العافيركم في داوك دوست میری و برکونول کر۔ اے ہمبتوں کو رزن دین داے جھ دزق عطاكر-اب دردمندول ي كليف كو دوركرسن واب يريكليف أكو دورار-الصف وطعافت وتوت كالكام مرد ال محدر د تمتال كرادرميرے ول كو اے دين اور اپني اطاعت يوضيوطي سے قائم دھ يہا الماكيس نزيا عادل توجو سرراعن بو ففاك بورندى احسان اورشن كالكست ريردردكارا بم توونيا بس انعمت عطاكراور

وممان اله اكادكري عزت فيشتر فيفنو بغين جمن ا وغیرہ محضوص او نماف کا ذارہے ۔ بہلکواس منعمیم بداکردی کئی م بهترین نام اسی نے لیے ہیں دس آخریس بدایت اورتقوی اوردل ل بالركاع مذكره م والم عاس وعاس اير داسته وكعلاما ع جوزي ورم عام ساانوں کو آس ی جانب نوج دلاتے ہم بون كے فاندان كى مرم فردنين العابدين فرسے كيا كمدر م بين كتمايے دىون كو ماكروا وركنا بون سے ان كى حفاظت كرديي نميس بكر اسطالم كے محلوقات اوراس وسیع دنیائے كا نمان كوغورس و محبور و واقاب ي بوحماب كيمانة مل رباب اور ما بماب عواني مزول مي سير

كرياب - اس سے آب سورہ انعام ك ان توں ك مزن اشاره كرتے مين بن مضرت ابراميم كا قصر مذكور م كرا كفول يي آمان اورين ا کی نتا ہوں کا متنا ہو کی تاکیفین کے درجہ پرفائز ہوں کھراسی صور ہ میں سے کہ فدا نے دا نہ کو شکا فنہ کیا اور ملی سے درخت کو نمایاں کیا ده ذی حیات کوغیر ذیجیات سے اورغیر و بیات کو زیمیات خل جرکرنا ہے۔ یہ والدک قدرت م کما س ادھر آ دھر تھے ہے۔ دہ مفید ہ سحری کوظا مرکرے وال ب اور آس نے رات کو سکون واطمینان کا ونن فراردیا ے - اور آفاب و با ہتا ہے کومنا سے ساتھ ملایا ے ۔ را قندار و حکمت رکھنے والے فداکی قرار داد ہے ۔ اسی نے تھار لئے ساروں کو مفرد کیا ہے کہ تم ان کے ذریعہ سے راسنہ حاصل کرو خشكى اور ترى من - يه تام نشانيا نفصبل سے بيش كى بى آن دوكوں کے لئے جام سے کاملیں۔ اس د عاکے شکفرا مام عدبالسلام ہے سورہ انعام کے ابتدائی صد كاتذكره مي اسي كمار ضحيفة كالنه ك بعض د ما و سي كما عهان الم فراك اومان برينلا عكد ده لوراورفنمت كاخابىت ادراقاب ومامنا معى أسى نے مداکے من - اس سے منتج باکات ے کے برا برام ما دبیرفد انہیں ہی جیا کے جناب ابراہم کے زمانہ

ك لكسي ماندى جاوت كا عقيره ب-المراكراس سے معنوم ہونا ہے کہ المبیت رسول کس ال بیض والد عام سلمان كمن تزل يريم ان دعاد ن مع الملاك يصايدا قار ب مازران دغره معطر نقيم كاطرت اشاره ب ونغيركواك كاوكتو عے دریاف کے پوئے نہیں ماصل ہولگا۔ آج بوڑی کی برملطنت بیاس لنے خاص در سے ہم قائم ہیں عرسلمانان عالم اب تک ان علوم سے م بخرد ہے ہیں جن کی طرف اہدیت نے برابرات او کیا ہے أتخبس معلوم تفاكه أن كے متبعين اور ان كے شعبين كے مخالف المبن كے بارى جاك د مدل كرت رہي گے۔ كرود انجزائے بم منزك العلامى روح كے تائع كرنے كے لئے اور بندو لوفداك معرفت في ترب الرائے كے لئے بدا ہوئ بن اس لئے العول ف س طرح کے اتبارات اسنے کلام میں و دلیت کردیے بن سے نام صاحبان عقل فانده الهايس اور هما وسعين ان ك ذرايم سع ترقى كي وه بالتي السي بب ونام على سے متعلق بي اور ان سركسى فرقه سے صحیب نہبی ہے۔ انھوں نے بہلی قسم بس گنا ہوں کا ذکر کیا ہے اور قران میں جوعذاب مركورمون عبي صب زقوم فطران وقيره ان كاذكركيا كادر

اورددسرى تسم سى ان عجائب قدرت كى طرف امتار ، كيا ہے جن كا سور ، انعام مر معى تذكره م لورس كى حققت بغير الم فلكيات كے معلوم بنيس بولكى اور عرفلیات کے لیے حساب اور میدسداور جرومقابد کی صرورت، ای کی ان آیات سی جن کاطرف اس دعابی اتباره ب نبانات کا دکرکیا ہے جی کے دیے عرالنیا یات اور علم زراعت کی ضرورت ہے اور خین کا بطن ما درس تذكرہ ہے جس كے لئے علم شريح اور علم الحيات ربيانوى، اگرزرب -گویا امام کے بیش نظر نظایہ عالم کہ دنیا میں دوسری قی سی ترقی کریں مين مرسني نسيم ايس كے جھا وكاس مصروب بى اورس بارىمى ؟ ود المبین کے بار بین مال کر المبین ان حفار وں سے الک بی رکا اسمان اوراس کے سادے کیا زمین اور اس کی زراعتیں فرا کے مخلوقاتیں داض نہیں ہیں۔ کیا ان جزوں میں فور وفوض کرنا ضراکی معرفت سے مرا فسوس مان غفلن بس برأ مفول نے اسلامی مالک سول ن علوم كوهمور ركهام - اورمرف أبس كيمكرون محيرون سي مطلب ركهاب ده جي اليه معاملات سرجن كا وقت كذر كا باورونسس كندمكى بين - بيذما نه وه محب مسلما نون يعقول مين نزنى بوكنى ب ادرمم کی محبت ان کے دل میں بیدا ہو جی ہے ۔

( 1)

## 

برشیخ طنطاوی چم مری کا دوسر (مضمون ہے۔
اے براوردن اسلام ؛ میراسلام تبعل کرد - میں نے اپ گذشتہ مقالہ
میں امام زین العابرین کی بعض د عاؤں کے باری میں اپنے خیالات کا اظمار
کیا ہے میں نے تبلا یا ہے کرکس طرح آئے علم اور عمل دونوں مہلوؤن ہر
ز دردیا ہے اور عالم کا نمات کی طرف قوم دلائی ہے۔
ار امک نے عاا درمش کرتا ہوں سددہ ہے آئے ارمکس راتوں میں

اب ابک عااور پیش کرنا ہوں۔ سیرہ ہے جوآب فاریک راتوں میں معتر تھے

اس دعای امام نے ایک طرف تو تهذیب خلاق کی طرف توجدلائی بیم سے نفس میں باکبرگی نبیدا بود دسری طرف اس باکبرگی نفس کی بیل بر دور سری طرف اس باکبرگی نفس کی بیل بر دور دی اس باکبرگی نفس کی بیل بر دور دیا ہے علم اور حکمت اور کا کنات قدرت بیس خور دخو من کے ساخة حفظ ایمی و ماؤں بیر بیلم النفس اور ملم الآفاق دونوں کو جے کیا ہے جس مل قران مجمد میں وارد ہوا ہے کہم انسانوں کو ابنی نشایاں و کھلاتے بیں آفاق اسمان و زمین و رخود اُن کے نفوس میں ناکہ اُن کوحی کی معرفت ہو انفس اُسمان و زمین و رخود اُن کے نفوس میں ناکہ اُن کوحی کی معرفت ہو انفل کی نفظ میں بہت سے علوم کی طرف اشارہ ہے جن میں سے ایک ملم الافلا ہے و اور آفاق کی لفظ میں علم الاور فلکیات کو فروس داخل میں ۔

اوح کی اوازائی قوم کے لئے اورج ہوئی ہے نوح کی اداز کوج قرآن میں اوح کی اوازائی قوم سے اورج ہوئی ہے نوح نے اپنی قوم سے کہا " اسے میری قوم کے وگا ۔ بین تھیں نوٹ دلاتا ہوں ۔ فدا کی عبادت کر داورتقوی اختیار کر داور میری اطاعت کرد ۔ فدا تھا اسے گنا ہوں کو معاون کردے اور تھیں معینہ مدت تک زندہ رکھے ۔ وہ فدا کی فردوہ

مدتحب بوری موجانی ہے تواس می دیر نہیں ہون " ہم اور نے فدا سانی قوم ک تکایت کی ۔ کما بردرد کا داس نے اپی قوم کو تنب دروز دفوت دی مرمیری دعوت برده محاکتے ہی رہے -یس نے جب ان کو دعو دی اکر دہ این مغفرت کا سامان کریں تو اکفوں نے اپنی آجھلیاں اسنے كانون من دس لين اورجا دري مرول بروال لين اور افيجرام بر اصرادكيا اورادر المحرا عكم ساكم لبا - كيرس ن أن كو كمعلم كهلا واز دی اور لمندا واز سے اعلان کیا اور آسندسے می مجمایا سی ہے کہ كدفدا سے الے كنا ہوں كى معانى ما مكو دہ برائحنے والا ہے وہ ابراد تم ير مانى رسانے كے لئے بھيجائے اور تم كو اموال اور اولاد كے ساتھ مددمبونا ہے محصارے کے باع فرار دنیا ہے اور تہری جاری کرناہے تمحيس كيا ہوگيا ہے كہ تم خداكى عزت نہيں مجھے مالا كمراسى نے تم كونحلف صورتوں ریداکیا ہے۔ کیا نم نہیں دیجا کے کیو کرفدل نے ساتوں آسانوں کوطن و رطنی پراکیلیے اور ماہنا ہے کو آن میں روشنی کے لئے قرار ویا ہی ادر آفاب کوجراع بنایا ہے اور ضدانے زس سے تھیں شل نیا مات کے باہر نکالا ہے میر فرکو آسی زمین میں والیس نے جائیکا اور اس کے بعدم المركاك اورفدا في محارك لي زمين كوفرش قرار دياب تاكراس بين مخلف را مون من تم راسته طبو - نوح يه كماكه برور و كارا ان توكو

بری نافرانی کی، وراسی کاطرزعل اختیار کیاجی کواس کے ال اولاد سے سوائے نعقان کے مجمد عاصل نہوا اور پر لوک بڑے کر دفر س التراكر- يضرت نوح كى دعا قابل محاظر السي تسرانفس و آفاق کے علوم اس مبی تم عبیں ۔ بالکل اسی طرح زنام زین العابرین نے اپنی دعامی دو دون یا نوں کوجمع کردیا ہے۔ ایک طرف وہ فداسے دعالرن بن كرمبرئ نفس باكير في عطاله ماكدانس ملندي بدايه كل د وسرى طرف آسمان وزمين كى خلفت اور خداكى قدرت كا تذكره كرتيس. من الكارسى في كالرس الك دعاك ولي س أب كت من -فدادندا مبرے لئے ایماول فراردے وکھوے ڈرارے ۔اس طح كويان س لے تھے دیجھا ہے ہماں تک كہ تھے سے ملاقات ترس ۔ ا كالك آسانوں کے اور تمام ان جروں کے ہوا سمان کے اندر میں روشن ہوں وا الماريك السامالك كمتا ده زمنوں كے اور تام أس مخلوق كے جوان زيول كے اندرے " اے مالك ضبوط بنيا دوالے مماروں كے لے مالک سینے والی ہواؤں کے۔ا ہے مالک اُن بادلوں کے جوزس اصاما كے درمیان پیرا ہوتے ہیں - اے مالک ان ساروں كے وا مان س ترسے تا بع فرماں میں خواہ بوشیدہ ہوں اورخواہ ظاہر۔اے مخفی

القال عا فرادد ا عادانوں کے سنے والے "

مرال میں ہے۔

" فدا وندا من تهدست ما پیخا موں صاحبان علم کا خون ا در مبادت کرنے والوں کا خشوع وضنوع اور فلوص رکھنے والوں کا عبادت ا ورخشوع رکھنے والوں کا بغین ا ور بڑگ فرم کھنے والوں کا بغین ا ور بڑگ فرم کوگوں کی میا ب اور دکر النی کرنے والوں کا غور وخوض کے بیالکل مطابق ہے اس آ بیت کے ساتھ کہ آسمان وزمین کی خلقت اور شہرے روز کی آمد درفت میں نشا نیاں میں صاحبا بعقل کے لئے وہ جو فداکی یا دکر وٹ کی حالت میں اور خوالی یا درخ وٹ کی حالت میں کرور دولی کی خلف میں کرور دولی کی خلف میں کرور دولی کو جستم کی خوالی کی خلف خوالی کی خلف کی کارٹ ہم کو جستم کی خوالی کے خوالی کے دولی کارٹ ہم کو جستم کی خوالی کے خوالی کے خوالی کے دولی کی خلالے کے خوالی کی خلالے کے خوالی کی خلالے کی خوالی کی خلالے کے خوالی کی خلالے کے خوالی کی خلالے کی خلالے کی خلالے کی خوالی کی خلالے کی خلالے کی خلالے کی خلالے کے خوالی کی خلالے کی خلالے کی خلالے کی خوالی کے خوالی کارٹ کی خلالے کے خوالی کی خلالے کی کی خلالے

حفرت کا بنقره که دکرالی کریے والوں کا فورو و و س اسی آب کا بند دیا ہے اور اس امری طرف اشارہ ہے کہ خداکو یا دکریے والا اگراس کے خلوقا ت میں غور و تونس نہ کرے تو وہ جا ہی دھے گا اور آسے کوئی بعیبرت حاصل نہیں ہوسکتی ۔
بعیبرت حاصل نہیں ہوسکتی ۔
بعیبرت حاصل نہیں ہوسکتی ۔
بین بتلایا گیا ہے اس آبیت بین کہ :۔۔

" برلوگ قرآن بر خور دفوض کیوں نمبیں کرنے کیا ان کے دلوں کے قفل گئے ہوئے بیں ''۔

اوراس آبت میں کہ:۔

م وه تولی خوب توریت کاماس بنایا گیا بچرامنوں نے اس کوبر دا مذکباش گدھے کے جبج بس کی بشت پرکتابوں کا بارلدا ہوا ہو کمیا بری مثال ہے ان کوگوں کی جوفداکی آیوں کو جھٹلانے جب اور خداج بری طور پرظالمین کوراہ راست بنہیں لا تا ہے "

طنطا وی کا شکوه ای بارگاهی است در در ایری کناب بوجود
سالی بزرگ شی کے ارشا دات بیں - یہ دونوں کلام وہ اسمان سے
ایک بزرگ شی کے ارشا دات بیں سے دیک صدیقی کی زبان
ازل شدہ کنام اور یہ المبیت کے صدیقین میں سے ایک صدیقی کی زبان
سے نکلا ہو اکلام ، دونوں بالکل شفق ہیں ۔ اب بیں بندا واز سے بکارنا
ہوں نہ مندوستان میں اور کام اسلامی مالک میں ۔ اے فرز ندان اسلام
ارے الم سنت ۔ اے ایم تشیع کیا اب بی وقت شیس آیا ہے کہ تر آل اور المبیت کے دواعظ سے میں ماصل کرو یہ دونوں تم کو بلار ہے ہیں۔
اور المبیت کے دواعظ سے میں ماصل کرو یہ دونوں تم کو بلار ہے ہیں۔
ان علیم کے ماسل کرنے کی طوف جن سے جائب قدرت منکشف ہوئے
ہیں اور فراکی معزف ماصل ہوتی ہے۔

پیلان عوم کو حاصل کرواہی کے ماصل کرے کا تھیں قرآن اور شیرایا ن مزیم کے ارتبادات برم کا ہے جبتم ان میں کا مل ہو انا تو مجردہ مرے امور کی طرف متوجہ ہونا تو مجردہ مرکب میاحث سے بازآؤ اوران ہدایا ت برعمل کرو ۔ ان علوم سے استفادہ کرواور مورج کے بنچ زین کے اوپر اپنے زندہ رہے کا سامان کرو۔

طنطاوى ومرىممر

(4)

## المام زين العابدين كي وول عليان

براساد محدکا الصبن کا مضمون کرج ما معمری سب برونسبر استاد محدکا الصبن کا مضمون کرج ما معمری سب برونسبر استا ورتنا "لیالادب فی مصرالاسلامبه" اور مردان بن ابی حفصه "کے مصنفت بہی مضموں آب کا گذشته سال الرضوان "کے جادی الثانیہ و رہنے برجی بین شائع ہواہے ۔

---

كيانمهاداخيال م كرفرزدق نے امام زبن العابدين كى تغريف كامق اداكر دبا ابنے ال شعروں مبرجن كامضمون بيرم كرد.

میں وہ بہتر کے بیروں کی چاپ کوسرزمیں کم بہجائے ہوئے ہوا ور خانہ کعبداور آس کے صل وحرم سبائی ن سے واقعت ہیں۔ بہ اس سنی کے فرزندم بی جفلی خدا میں سسے بہندھی۔ مینفی پاکیزہ پاک اور ہوں دوزگا دہیں "

مرگزینیں بخدا فرزدن اپ ان شعروں میں ایک شمہ می نظم انہیں کرسکا ہے بلکہ مجھے توسلتے ہی نہیں وہ الفاظ جو میرے دلی خیالات کا اظہار کرسکیں اور تبلاسکیں میرے نا ٹراٹ کوا س امامی عظمت کے بائی میں جس نے ایک طرف عرب قوم کے محاسن اخلاق اور اُن کے مذم ہی کما لان کو حاصل کہا اور دوسری طرف ملک عم کی سلطنت اور اُس کی عزت کے جوم کا حال ہوا۔

ادر معرانی تعرلت تورکرے بونے کتا ہے مي نيون وبزيل بمنري إب دادا سي ماس ك اوردين كي عزب بهنرن بی سے عاصل کی بس مجھے مرمنیت فرکا موقع عاصل ہوگا عزت فاندانی فارس کی اور دنی عوت وی گ يرانهال فخرك عرب واكمه شاء شاعب كرراب كون وميار دلمي جي كي دنيا وي عز نه صرف انني عبي كه وه ملك فارس كالملحصى شخص کفا اورکسی شاہی فاندان سے می مذکفا ۔ کھرلے اساد سفی مے الفرراسلام لایا تو دوسرے اسلام لائے ولیے غلاموں کا سااسے بھی درجهط صل موگیا ۔ ندانس کوخاندانی کوئی انتیازے نداسلامیں اکوئی فاص در مبلیکن با وجوداس کے اپنی ان دوخصوسیوں کے الماع برفخركرنا ب كرس فاندان حينت سے فارسى النسل ہو ں اوردي حنيت سهرن مرمعطف كدين كايرد عراب مين كياكهون أس بنى ك إرى من على كا دا دا فودسنما فو كا رمول بواور ثانا خود ملك ظارس كا بادشاه كسرى بو - وه كون زبان بوسكنى ك جراس بزرگوارگ وز ن وبزرگی کی صربان کرسے سیسنی امام زیالعالیہ علی بن اسین کی ہے جن کے باری فرزوق نے کما ہے۔

جب قبلة فريش كے لوگ ان كور كھ ليتے ہى تو كينے والے كرافتے بى كىبران كافسى ل عز تون يون كى انتابوجاتى ك بكيراتورخيال محكيب كمون ان كعظيم اخلاق بطلق ك انتهام -ان كى فاندانى شرافت برشرافت كى انتها سے اور اگرزمان یارا دے اور مجھے الفاظ ملیں جن سے میں طلب ا داکر سکوں تو تھے بھی میں یہ کہ محاک یہ کم تر تعریب ہے جو امام مجا و زور المبیت رسول کے باریمن کی جاسکتی ہے مكن ع يوكون كونتحب مو مه و كلوكدالك مي عنمون بحارات شييس سايك المام كى بارئ السرطرة كخوالات ظامركرد بإ وغیرہ کے مذہب کی سرو ہے مکبن میں نے اپنے سی شہرکو اوراس كام لوگوں من مرطبقه اور جاعت كويد ديكيا ہے كه وه المبيت رسول محلى عوت كرتے ہیں اور انمیشید كی عظمن کے اسی طرح قابل مرس طع شبيم ريد فد كانفس عص ما بنائ عطاكرا ع ا ورمحدین ادرس شافعی قدی فرما کے ہیں۔ اسعطاعة والع ناقديد والد فراسرزسن كريزتي

برادرووادهراد مرادك برسط كاركد عدم كوفت اى عاجیان کعیمنی کی سرزمس رجع ہونے ہیں انٹی کڑے بوالوج زن ان سے کسے کراک ان ربول کی دونی کا نام رافصنی موجاناسے تو دونوں جمان کو اورس کسی رافضی ہوں۔ ا ورصفت برک محے کوئی فتنہ اسان م اور سلمانوں کے لئے اس کو ریا ده خطرناک نهیں معلوم ہو ناکشیستی میں افتراق بیدا ہو جائے۔ بمس ایک دین کو مانے میں کا نام ہے اسلام - ایک خداکی عادن کرتے ہیں کے سواکوئی معبود برتی نہیں بھزن می مصطفے کم ركيني ادريا قراركتي كدوه سرورانيا اوقاتم مردفانم بس توب بالكل كعلى بوئى بات مے كديم سب كو بمدستي ا عامے اوراس داسترس جماد کرنا جائے اسے دمن کی حفاظت می اوراس کوتر فی دستنس اوراس شنرک نقطه کی طرف سب کو وعوت و بنا جائے اوراس راستے سی جماد کرنا جائے۔ ندبیر کہ اب اخلافی با توں سے ٹرس و تفرقه المحیزی کا ماعت ہیں۔ صرف

مے دنیا کوطلاق دیدیا اور اس کی آرائشوں برکوئی توجہ نہ کی اور الراب كی طرح به كت بوت ك" اب دنا جاكسى دوركوفرب دنا" تو آج اسلامی شان می دوسری بوتی اور سلمانوں کو آج و وجوت ما صلى ہوتى جس كے مش كوئى عزت ہو تنبي كئى ۔ ليكن دنيا وى خوامش اور بهوا كربهوس في مسلما نول كواساء کے مندمقصدسے بہا دیااور انصیں توحیدوالان کی ضیفت سے دو مدياجس كى وجهس أن مي فرقه بنديا ل موكنين او مختلف عاء تين أم موكنبر جواليس مين تصادم كرني رمني بيرجس سيمسلمانور كريون ولن کے ساتھ مدل گئی۔ اور قوت ماصل ہونے نے بعد ان س برسيس في الله والا اس مالت بين كرمير سائ الك كناب ہے جو جم کے کا فرسے تو چون ہے گرفدر وقیت یں بہن ری ہو۔ بیریدا امام زین العابدین کی بعض دعاول کامموصه اور مجعے آرزومی که س ان دعاؤ س کی نسبت لکفنا اورتباد تاکه ان میکننی روشن دسنب موجود ہیں اس بات کی کہ زین العابدین مل دوسرے البین طامرین کے باکل رسول السركي مين روح كے مائل اورعبادت وينبركارى بس آئے تاہی تھے لیکن مجھے وہ الغاظ کماں لی سکتے ہیں ہومیرے کافرات کوظام کریں اُس وقت جبسی ان مجر ناکل سے پڑھتا ہوں جن کی تشریح میں زبان عاجز ہوکر مھرتی اور مقل میران ہوجاتی ہے اور قلم لرزہ ہراندام ہوکر دک جاتا ہے۔ لہذا اس ہوقع پرمیں صرف اپ عجز اور کوتاہ بیانی کا اعتراف ہی کرلنیا امجہ سمجھتا ہوں پہنیت اس کے کمیں قلم اُمضاف ل اور مجر موضوع سے حق کو اوا مذکر سکوں کہ و کم میرا تا تراوقلبی احساس صفرت سی دکی دعاؤں کے ٹرمصنے کے موقع پرمیری طاقت الطلاسے بالانزہے۔

سکن مجھے ایک اورامرکی طرف توجیبیدا ہوئی۔ وہ یہ کہ میں دکھتا ہوں کہ ہمارے انشا پردازادرا دباہا ورا دبی مورضین قدیم شعرااور شرنگاروں کے آنار کے مطابعہ اور درس و تدرس کی طرف متوجہ ہیں۔ اوراً کھوں نے نشرس اس نہرمندا نہ طرز تخریر کو اختیا رکبا ہے جسے انشا پردازوں نے مقرد کیا ہے اور اسے اس طرح آراستہ کیا ہم کہ وہ باکل قدرتی اور نظر تی حسن اوا سے علی ہ ہوگیا ہے اور اسلامی دوری اور کا اور کا ایک میں درتی اور نظر تی حسن اوا سے علی ہوئیں اور کھا وی اس میں در کا اور کا میں میں دور کھی ہوئی کہ میں ہوئے دیا ت کی زفیتیں اور کھا وی کھی ہر دی ہیں جو کسی طرح مطابق نہیں ہیں اور تصنع سے خالی نہیں ہیں اور معافی کے حسن کے کسی طرح مطابق نہیں ہیں۔ لیکن ان لوگوں نے ان دعاؤں کے حسن کے کسی طرح مطابق نہیں ہیں۔ لیکن ان لوگوں نے ان دعاؤں کے حسن کے کسی طرح مطابق نہیں ہیں۔ لیکن ان لوگوں نے ان دعاؤں کے

اسے ادبی اتار کو محور رکھا ہے وعربی ادب کے معرات میں شارکرنے کے قابى بى ايرلنوكادة علي ايك باليزه اورصاف نفس سير آمد موى بي اور وه امام کانفس سے اور خاطب می ایک باک اورصاب نفس ہے او وه فدائے بزرگ کی ذات ہے۔ اس کے دھیقہ ایک قلبی احساس ہے۔ فداكى طرف سے أس كے بنده كوعطا ہوا ہے اورس كے ساتھ بنده ائح خداکی مانی متوج موا - اس لف ان مذیبی دعاؤں میں ایک بلندال بح جذب دنی کی دمی اورتفوی کے الهام اورزبرونفوی کی اوازکی ان مي ايك ميري وسيقيت مي ع و دوح كو جذب كرتى وكانول أس سے لذت ماصل ہوتی ہے اور دل اس کے جذاب معانی اور مين ديجهوامام است يرورد كاركى تغرلف كررسيم افكر سے اور ان بوت نے ساتھ آفھوں سے پوشیدہ ہے م جیزوں برائی قدرت کے ساتھ قابور کھنا ہے بیس نہ ا تھیں کے بده کی تاب کمنی بین اور به نویمات اس کی عظمن کی حقیقی صدیکه بهوی سینی و عظمت اور بزرگی کے ساتھ جردت کا مالک

بيه جاك اونفس انسان كوان بلندم شون تك بيوى أعجن مي نی گیراور لذت اندوز ہوتے ہیں اس کی بندی کے سلمنے محدہ میں المناس کوسے ہیں تو اس کے نغموں کے ہوجاتے ہیں اور عن ان کے معانی بر فرکرتی ہے تو ایک دوسری ففارس واس نفارکے علاقہ ہے بروازکر نے تی ہے" اس کے با دو دیا بریع الزماں اور حریری اور ابونواس اور تی ا گردیده موری ای این اوب اور کما ب ان توگون کااوب لفظ ومعنی دونون میشینوں سے ان دونوں میں بڑافرق ہے اور حود ادى زىكى كاظى يدي اتفرقى او بادكوجا من كرد اس ملى للرتب

ادبى سرمايه كى طرف توميمون بقينا أن كواس سي بهت براخزانه دستيا.

بوكا بواب كرنس كے بيجے دفن ہے ۔

رین العابدین اور آنکافلیسفه درید احد محده بدایوی کاضمون سیج کلیتربویت اسلامیه معرک دفاضل می سیمیسی

کیاکسااس آبان امام اور رومانی دل اور اخلاقی مقلم کا جوافر در نیرک نفوس اور اقوافع لل کے داوں کا محراب ہے اور انسانی نسلوں کی دسکیری ورشائی کرسے دالاہے بیرہ صدی اس طرف سے نبکراس دفت مک کہ جب بیر دنیا فنا ہو۔

وه آن کا با نفر تفاته اب اور المفیق نین زندگی کے راستوں برلی آ اور زندگانی کی نگی اور آس کی کاوش بجاست بھا آ ہو الفیس اصلی زندگی کے عنی اور کر کی قیمت اور زمانہ کی واقعی عزن کا سبق مجمعا آہے۔ وہ جد جدادرانتھ کسکوشش اور عمل کے اصول کو قائم کر آ اور سے کاری اور کا بی سے نفرت کا افہار کر آلہے۔ وکجبو وہ خداسے دعامیں کہ رہے ہیں۔ میں ہمارے دوں کی سلامتی ابنی عنمت کی با دمیں قرار دے اور ہمار جسم کی میکاری کے موقع کو بھی ابنی فعمتوں کے شکر بہمیں صرف کردے اور ہماری زبانوں کی کو یائی کو اپنے احسان کی توصیف می خصوص بادے "

لتنابند وآب كادرص اعدام و دوركنا صاف وآب كادل ادر كتناروش بالباعظمراوكتني اكنره والباك نت اوركتنا برك آ بكانظرية اوركنامبارك برآ كانفظ كاه -آئے ناحی وقائم مداکی آوازاورفائی قدم کے خطاب کوجوائی الي عبيد اورمقدس رسول كم ما يوك عقا-لكن ويصيقت وه رسول كياس من المراتوام اورسلوس كومخاطب ر داخفا-آب نے آس رلسک کی اور اطاعت کی اور زدیا بوری مے اور فداکے قانوں کے سامنے سرح کردیا۔ وہ فداک آدازیہ وک ات درول كدد كر فوركر و آسمان و زمن بي كياكيا عمال معنى " " يوك كيون سين مركه ت اورنظرة التي" " يدلاك كبون سين فور كرفي "أسمان وزبين كى خلفت اورشب ورودكى آمدورنت بس ابل مقل کے انتانیا ت مرس "کیوں نبیں یوک زیں می دسیاحت كرية اور دي كلا الحام بدا أن يوكو ل كا يوان كريك تف وه ان ك نیاده طاقت رکھتے تھے اور انھوں نے زس می ملکامہ بریا کردکھا عفااور عارش قام ک نصب اس سے زما دہ کرمتنی اصوں نے عارش بٹائی ہی اور مغیران کے باس کھلی ہوئی دلیلی کے ساتھ آئے۔ خدامرگزان بے ظرنسي رئابين ده لوگ تونود ان اورطلم كي عے "

آب دنیاکوآ بادکرنام جنی اوردگوں کو دعوت دستے ہیں کہ وہ اپنی بکیاری کے اوقات کو بھی ایسی باتوں برصرت کرمیے ہیں کہ وہ اپنی بکیاری کے اوقات کو بھی ایسی باتوں برصرت کرمیے ہیں کہ میابی کی بنیا و قائم ہوتی اور دواقعی عزت ماصل ہوتی ہے اور بہتے کے لئے نام

انی رہاہے۔

اس کا نیج ہے کہ کاری ہوئی نہ اور مطل بیداسی نہ ہو۔ اس نت میں نہ خرابیاں ہوگئی نہ جوائم اکبو کہ عرشیاع کا شعرے کہ ) بیں نہ خرابیاں ہوگئی نہ جوائم اکبو کہ عرشیاع کا شعرے کہ ) جوانی اور جے کاری اور دولتمندی ہی انسان کے خواب کرنے کے

المابي.

الم اطلان کررہ ہیں کومبنی خداکی نمتیں ہیں اوراس کی دی ہو طاقتیں ہیں اوراعضا دجوارح ہیں سب کو ان ہی مقاصد میں سرت کیا جا کے جن کے سلے وہ طق ہوئے ہیں تاکہ خداکی نمتوں کا شکرادا ہو۔ یہی مطلب آئے اس فقرہ کا کہ:۔

"ماری بکاری کری این نمن کے تکریس مرت کردے" اس کے ہدا ہا ہے ہیں کہ آب فداد ندعام کے اس فول میں وافل موں کو اپنی بات کے کاظ سے زیادہ بہنے ہو سکتا ہوس مخص سے وفداکی طرف دو ت دے اور اچے اعال کرے اور کمنا رب كرس مان بول" ترب كية بن : -فداد مدام كو قراردس ان دكول بى سے و ترى طرف دوت د ب والے س اندنبری طرف کاما سترتائے والے ہیں " يربوغ خطي ادرستي بهانقر عدي بن سي سي وعلمت اصطافت اورائھوں سے اپنی عزت کے ساتھ بہاں ہے۔ نہ آ بھیں آس کے دیدار فی تاب دهنی میں اور زانسانی عقلبی اُس کی مغلمت کی صریک بیونی لنى بى - دە علمت وكبرانى كے سائفة شان وجروت كامالك اور عزت واحسان وبزرگی کے ساعق منتی برجر مان اورسن وجال کے ساعظا سے منزہ و سرا اور فرو کمال کے ساعة شرف اور نردگی کا سرمایہ دار الحريش و نعمن كي سابقة تمام ظن كالسيكاه ب"

مظاہرہ میں مواذینی بیان کے جہر کے ساتھ منفی مزاور اس پر برہے کی آرائشیں ۔

بر کے خلاف جبک کے بالک تکم عقیدہ کے ساتھ اور کو کو کہ انہاں کے اور اس کے معاملے دانوں مواد سے اس کا دعویٰ کردنے والوں اور اُس کی حایت کرنے والوں سے سخت نفرت کرتے ہیں اور ازبی و ابدی و صدائیت کو خدا کے لئے آب

اليقيب اين الفاظبي -

آپ د باکو و صدائیت معنی تبلار ب بین اورا ب نفس برامتا د درا ب ضمبری نگرانی کا درس دست رہے بین اورانسانی عقلوں کوان کر گری نیندسے بیدار کر رہے بہیں اور اسس خلاج عیمی کے ایک بیٹ اصول پرمتنبہ کر رہے بہیں۔ وہ بڑا رکن جس پراس زندگی کی عارت قائم ہا در اس کے لئے آپ بلندترین شال ا ہے خات کی جیش کر رہے بین کیو کر دہ فلقت اورا مجادکا ننائن میں تنما اور تنفل ہے۔

امار زین اعلی برین جو بهلی صدی مجری میں مپیدا ہوئے ہیں جرت اور عزت داستفلاں کی آواز بلند کرتے ہیں کاکہ اسے چود معویں مند اور اس کے بعد کے تمام کوکٹیس اور مادیت ولمبیعیت کی زنجروں کو اٹیار کر معندک۔ دیں ۔۔۔

ایک عام مرب کی در بست جاعتبی سلمانوں میں سے ایک فرماک ایک عام مرب کی در خیال اور کر درسلک برتفق ہوگئی ہیں اور و یہ ہے کہ انسان ا ہے اقوال وافعال میں مجبوری اور خیروشر اور تمام وائم

كے بہت كروردلال بيش كرية بى -ان برنجتى اس طرح غالب وى ا المان دات كى طرف جروقرى نسبت كوگواراكرسات ديدنگ منة بي كداس عليم كيساييس جرائم كالركاب كرس اور المسركي دمرداری ضرایرعا ندکری \_ برايسامذمب بيح وزمين كوفسا دسي لبرر كرسن كاسبب براويج أتظام عالم كوبر بأوكروسي كا ذرييه ي -زین العابین نے اے ان الفاظ س لمياميث كيابي آيفراني ا تمام كائنات اس بات كم عنرف بحك توجس كومنرادس أس يلم انسر ارتا اورکوای اس مات کی کیس کونو معان کردے وہ ترااح ہوا ویمخص افرارکر محااین نفس کی کونا ہی کا اُن فرائض کے اداکینے س وقوسے عائد کئے ہیں۔ اگر شیطان آنعیس فریث دیا نیری اطاعت توكونى تيرى نافرمانى مذكرتا وراكر باطل توان كي المين حق كياس مس مین مانوترس راس ساوی گراه نهوا -عوقومارك واس مات بس كرتيرى نوصبف احد لتی ہے اور بڑکے ہونواس امرسے کہ تھے سے اندینبہ وعدالت کے

ملات طریقه کا بچه سے طلم دجور کا اندیشیان بوسکنا اُ سٹیفس برجو تیری افرانی از ب اور کتبه سے تی آئی کا خوت نہیں بیوسکنا اسٹیفس کے بار برجو تیری اُ اُل اُل اُل کا رہے ہے۔

قرارد الناصر المن والاصر حب کوم الله و حب کی ظمت کے عوائم خیم موے والے شیں ۔ ہم کو الدانہ خیا لات سے اپنی عظرت کے پررو سی جیں کر کا بالطنت کی المنے تم ہونیوالی نہیں اپنی النا خیا کہ اللہ و حب کی سلطنت کی المنے تم ہونیوالی نہیں اپنی سلطنت کی المنے خطب کی مسلس الدین المنی سے ہمیں آزاد و کھ ۔ اے و حب کی رحمت میں ہا یا بھی حقد مرحمت میں ہا یا بھی حقد قرار دے ۔ اے و حب کے نظارہ کی آئے کھوں کو تا بہ نہیں اپنی بارگاہ سے ہم کو ذریب کرنے ۔ اے و خب کی عظمت کے سامنے تمام ملک بارگاہ سے ہم کو ذریب کرنے ۔ اے و خب کی عظمت کے سامنے تمام مطمقہ برب ہمیں عزت عدار۔ اے و حب کے سامنے باطنی ملک برب ہمیں عزت عدار۔ اے و حب کے سامنے باطنی و از کی خبر برب کی مسامنے باطنی و از کی خبر برب کی ہوئے اس کے سامنے باطنی و از کی خبر برب کی ہوئے اس کے سامنے باطنی و از کی خبر برب کی ہوئے اس برب سے برب ہمیں ا بیت سامنے ہم کو رسوا نہ کونا ''

## 1 72

					1	
(-1-	مشهداعظم					. 11
2/1	لاتقدة إلى الذرس				•	- 11
~	1m .		i i i		خلامة في امامن من مناول	اسريم
	صلافت امار جعماول		i		'	ماما
	سنهد السيكر بالمصنترو			. 13		70
11 1 7.	ابوالانمرك تعليان		1	,	معفنون الدال	11
1	احسب كالبغام المانية	ے تی	٠	٠,٠	; والبغام . منهمه لين مر الإحصار ل	172
ا ار نر ان طرح						
ارتدين	ا آلدیگر تسیم معنی برسیا سم عامل	ي ن	1-	1	کر بالی مها میردمهاری، مسبب انعی میس آفت کریلا	r9
			•		•	۵۰
		N 1			11 (1)	11
	ر ررطیع کار	Marine San		-		
5.		Marine San		-		٠
5.		Marine San		-		
- Y		^		-		
- Y - Y	من ما من ما من	Marine San		-		
ن المراد المال ال		^		-	مر دانگریزی ارشد دانگریزی الم الشهبه کا کمان شاه اداسلام کا کمان شاه فرارسلام	
- 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	من ما من ما من	^		-		
	من ما من ما من	~ 9 1 11 11		-	مرد دانگریزی ارشد دانگریزی است. است. دانگریزی است. دانگریزی کا کنا مت فیل از اسلام	
	من ما من	~ 9 1 11 11 11		الم	مرد دانگریزی ارشد دانگریزی است. است. دانگریزی است. دانگریزی کا کنا مت فیل از اسلام	
	من ما من	~ 9 1 11 11 11		الم	مرد دانگریزی ارشد دانگریزی است. است. دانگریزی است. دانگریزی کا کنا مت فیل از اسلام	